



Ein Traum von Funktionalität und Eleganz: Das Atelier von Melanie Weisweiler in Kirchentellinsfurt.
Foto: Atelier Melanie Weisweiler

Emotionales Design aus Kirchentellinsfurt

Von K nach K – Melanie Weisweiler wagte den Sprung ins künstlerisch Unbekannte. Sie wechselte von Köln nicht etwa nach Karlsruhe oder nach Kopenhagen – sondern nach Kirchentellinsfurt und bezog dort ein 600 Quadratmeter großes Loft. Melanie Weisweiler ist mit dem mittelfristigen Ziel angetreten, ihr Atelier als Full-Service-Unternehmen für ganzheitliche Design- und Kommunikationskonzepte zu etablieren. Im künstlerischen Zentrum steht für die Design-Philosophin die Emotionalisierung. Melanie Weisweiler möchte das „Unsichtbare erlebbar“ machen. Dabei spielt es keine Rolle, ob es um Produktdesign, die klassische Werbung oder aber um einen Messeauftritt geht. In ihren Arbeiten verbindet sie Gegensätzlichkeiten zu einer neuen Einheit: Feng-Shui Lehre mit westlichem Design, Feminines mit Maskulinem, Natur mit High-Tech und Gerüche mit Erfühlbarem. Um die Wünsche des Kunden zu erfüllen, arbeitet die Künstlerin mit Grafikern, Produktdesignern, Projektmanagern und Architekten zusammen. Das Loft im Carl-Schirm-Areal soll in Zukunft auch für Events, Seminare, Workshops und natürlich für neue Präsentationen von Melanie Weisweiler genutzt werden. sm